

## I diritti di protezione a colpo d'occhio

	Protezione dei marchi	Protezione dei brevetti	Protezione del design	Diritto d'autore <sup>1</sup>
<b>Cosa è protetto?</b>	I segni registrati, dall'abuso da parte di terzi	Le invenzioni, definite come soluzioni tecniche in ambito tecnico	La forma, l'aspetto esteriore degli oggetti	Le opere artistiche e letterarie (compresi i programmi per computer)
<b>Quando entra in vigore il diritto di protezione?</b>	Con la registrazione del marchio nell'apposito registro	Con il rilascio del brevetto	Con l'iscrizione del design nell'apposito registro	Al momento della creazione
<b>Requisiti minimi</b>	Il segno <ul style="list-style-type: none"> <li>• non viola un diritto precedente</li> <li>• ha carattere distintivo</li> <li>• non è descrittivo</li> <li>• rispetta l'ordine pubblico e i buoni costumi</li> </ul>	È brevettabile ogni invenzione <ul style="list-style-type: none"> <li>• nuova</li> <li>• utilizzabile industrialmente</li> <li>• frutto di un'attività inventiva</li> <li>• che sia stata sufficientemente esposta</li> </ul>	Un design può essere protetto se <ul style="list-style-type: none"> <li>• è nuovo</li> <li>• nell'effetto generale suscitato si distingue sostanzialmente dai design esistenti</li> <li>• rispetta l'ordine pubblico e i buoni costumi</li> </ul>	È protetta dal diritto d'autore qualsiasi creazione dell'ingegno letteraria o artistica che presenti un carattere originale (le fotografie sono protette a prescindere dal carattere originale)
<b>Cosa non è possibile proteggere?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i segni semplici</li> <li>• le denominazioni generiche</li> <li>• le indicazioni elogiative</li> <li>• i segni che possono indurre in errore</li> <li>• stemmi e altri segni protetti</li> <li>• ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le razze animali e le varietà vegetali</li> <li>• i metodi per il trattamento chirurgico e terapeutico e i metodi di diagnosi applicati al corpo umano o animale</li> <li>• le invenzioni che violano l'ordine pubblico e i buoni costumi</li> <li>• alcune invenzioni biotecnologiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i design le cui caratteristiche risultano esclusivamente dalla funzione tecnica del prodotto</li> <li>• le idee e i concetti</li> <li>• i design che violano il diritto federale (ad es. protezione degli stemmi pubblici) o trattati internazionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i contenuti (le idee e i concetti)</li> <li>• le leggi e gli atti ufficiali</li> <li>• le decisioni delle autorità</li> <li>• i mezzi di pagamento</li> <li>• i fascicoli di brevetti</li> </ul>
<b>Casi particolari</b>	Uso non a titolo di marchio	Uso privato, ricerca e insegnamento		Uso privato, citazioni, copie di sicurezza, resoconti d'attualità, ecc.
<b>Campo della protezione</b>	Definito dal segno e dalla lista dei prodotti e dei servizi	Definito nelle domande di brevetto («rivendicazioni»)	Definito tramite una raffigurazione	Definito dall'opera concreta, più rappresentazione, registrazione, emissione
<b>Durata della protezione</b>	10 anni (prorogabile illimitatamente)	20 anni al massimo	5 anni (prorogabile 4 volte per 5 anni) 25 anni al massimo	Fino a 70 anni dalla morte dell'autore (50 anni per i programmi per computer); 50 anni dallo scatto della fotografia senza carattere originale; 70 anni dalla rappresentazione/pubblicazione del supporto audiovisivo; 50 anni dalla trasmissione di un'emissione
<b>Simboli e termini di uso corrente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• © per i marchi registrati</li> <li>• ™ per Trademark</li> </ul> L'utilizzo di questi simboli è facoltativo, un loro uso abusivo è passabile di pena	+pat+; pat. pend. (è stata depositata una domanda di brevetto) L'utilizzo di queste indicazioni è facoltativo, un loro uso abusivo è passabile di pena	mod. dép. L'utilizzo di queste indicazioni è facoltativo, un loro uso abusivo è passabile di pena	©, «Copyright», «Tutti i diritti riservati», o altre indicazioni simili Utilizzo facoltativo
<b>Tasse di deposito (CH)</b>	550 CHF	200 CHF (deposito), 500 CHF (ricerca opzionale), 500 CHF (esame)	200 CHF (emolumento di base), inclusa la pubblicazione di una raffigurazione	Nessuna
<b>Proroga (CH)</b>	700 CHF (per 10 anni)	100 CHF per il 4° anno, dopodiché la tassa aumenta annualmente fino a un massimo di 960 CHF per il 20° anno	200 CHF (per 5 anni)	Nessuna
<b>Particolarità</b>	In Svizzera non viene verificata la violazione di marchi precedenti (ricerca di marchi raccomandata)	In Svizzera i criteri della novità e dell'attività inventiva non vengono esaminati (è consigliata una ricerca sui brevetti)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La pubblicazione può essere differita di 30 mesi</li> <li>• In Svizzera il criterio della novità non viene esaminato</li> </ul>	Le società di gestione collettiva: SUISA, SUISSIMAGE, ProLitteris, SSA, SWISSPERFORM

1 La Legge federale sul diritto d'autore regola inoltre i diritti di protezione affini degli artisti interpreti, dei produttori di supporti audio o audiovisivi e degli organismi di diffusione.