



**IGE | IPI**

### **Perché le fotografie senza carattere originale sono protette?**

Prima della revisione, le fotografie senza carattere originale non godevano della protezione del diritto d'autore, potevano quindi essere usate senza chiedere il permesso al fotografo che le aveva scattate. Questa situazione creava malumore tra i fotografi svizzeri, in quanto una parte del loro lavoro, come per esempio le foto di prodotti, è privo di carattere originale. Ecco perché hanno richiesto l'introduzione in Svizzera di una protezione per le fotografie senza carattere originale, alla stregua di quanto avviene in Paesi come la Germania e l'Austria, nei quali è in vigore una protezione globale delle fotografie. Il legislatore ha deciso di dare seguito a questa richiesta estendendo la protezione a tutte le fotografie, che ora è ancorata nella LDA all'art. 2 cpv. 3<sup>bis</sup>.